

ESTUDIS

MANUEL CAPDEVILA, <i>Reflexions sobre la pintura</i>	11
JORDI BONET I ARMENGOL, <i>Consolidació del suport de la imatge de bronze de la cúpula de la Basílica de la Mare de Déu de la Mercè, Barcelona</i>	35
FRANCESC ORENES, <i>Ex-libris i Esfibrisme: anàlisi a fi de segle</i>	47
JOAN BASSEGODA I NONELL, <i>El Park Güell, Mitologia i Nacionalisme</i>	59
MARIA ANTONIETTA CRIPPA, <i>Liliana Grassi e il restauro</i>	77
FRANCISCO JAVIER LOZANO VILARDELL, <i>La ilustración médica</i>	91
FRANCISCO RUÍZ I QUESADA, <i>Una nota teula documentada de Lluís Dalmau, d'origen santboià</i>	113
CARLOS MIRANDA GARCÍA, <i>Iconología de las profecías relativas a la Virgen y a Cristo en el Breviari d'Amor de Matfre Ermengaud de Béziers (Escorial, MS, S.I., n° 3)</i>	129
EDUARD RIPOLL PERELLÓ, <i>Nítules en el Centenari del descobriment de la Dama d'Elx</i>	181
JORGE FERNÁNDEZ, <i>El arte ornamental en la Patagonia</i>	211

VÀRIA

ENRIC JARDÍ, <i>Elocació d'Antoni Vila Arrufat</i>	271
JOSEP MARIA SUBIRACHS, <i>A Marilyn, in memoriam</i>	275
JORDI BONET ARMENGOL, <i>Experimentació tecnològica sobre l'arquitectura de Gaudí a la Sagrada Família</i>	279
JUAN BASSEGODA NONELL, <i>Cl. años de la Capitania General en el convento de la Mercè</i>	291
PILAR VÉLEZ, <i>Lluís Rigall, dibuixant i pintor de vistes d'Arenys de Mar</i>	303
FÉLIX DELGADO LÓPEZ, <i>Calas iconográficas en la pintado por Sánchez Cotán en la Cartuja de Granada</i>	311

NECROLÒGIQUES

FRANCESC PONTBONA, <i>Josep Roca-Sastre en el record</i>	321
--	-----

VIDA ACADÈMICA	329
----------------------	-----

BIBLIOGRAFIA

- AA.VV., *Locus Amoenus, Revista del Departament d'Art de la UAB*,
1 (1995) i 2 (1996) (Albert Corbeto) 335
- MOHEN, JEAN PIERRE, *Les Rites de l'au-delà* (Paris, 1995),
(E. Ripoll Perelló) 336
- DE SALES FERRI CHULIO, ANDRÉS, *El escultor Francisco Vergara Bartual*
(L'Alcúfia 1713-Roma 1761) (Sueca, 1997)
(Emma Fernández López) 337
- CHECA, FERNANDO (dir.), *De Tiziano a Bassano. Maestros venecianos del*
Museo del Prado (Barcelona, 1997), (Albert Corbeto) 339
- MOLEÓN GAVILANES, PEDRO, *Proyectos y obras para el Museo del Prado.*
Fuentes documentales para su historia (Madrid, 1996), (Montserrat
Roca) 341