

Currículum Huayma Tulian (guitarra)

y Jaime Goicoechea (flauta)

Este original dúo surge en Barcelona conectando las distintas trayectorias y latitudes de sus integrantes. Huayma, licenciado en la Universidad Nacional de Cuyo (Argentina) y con una maestría en Universidad Federal de Minas Gerais (Brasil) es oriundo de Mendoza, Argentina. Ha obtenido varios reconocimientos en el ámbito académico por su labor como intérprete y compositor. Jaime, nacido en Madrid, realizó sus estudios superiores en el Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco" de Córdoba. A su vez, ha obtenido diversos premios en la especialidad de Música de Cámara en concursos dentro de sus centros de formación.

Ambos se encuentran actualmente cursando el Máster en Interpretación de Música Clásica y Contemporánea en el Conservatori del Liceu, cursando la especialidad de Cámara con el músico y maestro Sergi Vicente.

Este dúo está comprometido con música de todas las épocas y culturas, como puede apreciarse en este programa, abarcando desde el barroco flamenco, pasando por el tango argentino del siglo XX, hasta la música catalana de nuestros días.

Programa

- Jean Baptiste Loeillet (1688 – 1720) / Sonata para flauta y bajo continuo

-I. Adagio

-II. Allegro

- Ástor Piazzolla (1921 – 1992) / La Historia del Tango

- Bordel 1900

- Café 1930

- Nightclub 1960

- Concert d'Aujour d'hui

- Béla Bartók (1881 – 1945)

- 6 Danzas Rumanas

- Joan Albert Amargós (1950)

- Tango català