

CLÀSSICA A LA REIAL ACADÈMIA

Dimarts 16 de març de 2021 a les 20.00 hores

Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi

Saló d'actes

Barcelona

Avançant progressivament des dels grans russos del segle XIX als del XX i als del XXI



MAITE RUBIO i MÍRIAM FRANCH guitarres

Gaspar Sanz (Calanda (Aragó), 1640 - Madrid, 1710)

Canarios (*Canaris*) **

Paulo Bellinati (Brasil, 1950)

Jongo

Béla Bartók (Hongria, 1881 - EUA, 1945)

Danses romanes *

Bot tánc / Jocul cu bătă

Brâul

Topogó / Pe loc

Bucsumí tánc / Buciumeana

Román polka / Poarga Românească

Aprózó / Mărunțel

Mario Gangi (Itàlia, 1923 - 2010)

Suite Italiana

Allegro vivo

Adagio

Allegro Spigliato

Sergio Assad (Brasil, 1952)

Firewell (*Tallafoc*)

Eduardo Martín (Cuba, 1956)

Hasta Alicia baila (*Fins i tot Alícia balla*)

Egberto Gismonti (Brasil, 1947)

Agua e vinho (*Aigua e vi*)

Astor Piazzolla (Argentina, 1921 - 1992)

Adiós Nonino (*Adéu Nonino*) **

Libertango **



Vull rebre informació de les activitats de l'Associació pel Foment de la Música Clàssica

(*Li preguem que ompli clarament les dades i ens ho entregui a la sortida del concert*) (*Si no ho vol retallar, demani un formulari a la sortida*)

Nom i primer cognom

Correu electrònic

El duo de guitarres format per Maite Rubio i Míriam Franch es va consolidar l'any 1996. Llicenciades al Conservatori Superior de Música del Liceu, van estudiar amb els mestres Jaume Torrent i Sergi Vicente, van rebre també una intensa formació en nombrosos cursos d'interpretació i música de cambra, treballant amb músics de reconegut prestigi internacional com David Russell, Pepe Romero, Leo Brouwer, Álvaro Pierrí, els germans Sergio i Odair Assad i Egberto Gismonti, entre d'altres.

Són membres destacades de L'Orquestra de Guitarres de Barcelona, dirigida per Sergi Vicente, formació amb la qual van enregistrar el seu primer CD i DVD i amb qui han participat en nombrosos festivals de música nacionals i internacionals (Cuba, Rússia, Còrsega i EUA, entre altres).

Com a duo van obtenir el primer premi en el Concurs de la Fundació de l'Arjau en la modalitat de Música de Cambra (Barcelona 2004) i el segon premi en el V Concurs Internacional de Guitarra José de Aspiazu, en la modalitat de duo (Donostia 2002).

Al llarg de la seva trajectòria com a duet han ofert concerts en diversos cicles i festivals de Catalunya i de la resta de la Península, com el Festival de Guitarra de Barcelona, Festival de Guitarra de Nájera, Certàmen Miquel Llobet, Garrigues Guitar Festival, Cicle Novària (Palau de la Música), etc.

Aquests anys han col·laborat en diferents canals de televisió i ràdio com TV3, BTV, Catalunya Ràdio, Catalunya Música, COMRàdio, etc.

Cal destacar les dues gires realitzades a la Xina durant l'any 2016, on van obtenir un gran èxit de crítica i públic. Aquest mateix any van enregistrar el seu primer CD "Água & Vinho" sota el segell Ars Harmònica. El disc és el fruit d'una llarga trajectòria i de l'enriquiment personal i musical que els han aportat les experiències viscudes al llarg de la seva carrera. Actualment estan treballant en el seu nou projecte.

El seu repertori és extens i eclèctic, inclou autors tan diversos com Bach, Vivaldi, Falla, Sor, Mompou, Albéniz, Granados, Piazzolla, Brouwer, Gangi, Castelnuovo-Tedesco, Gismonti o Bartok. La seva és una combinació poc habitual de trobar en un escenari. Són evidents la complicitat i l'extraordinària connexió que hi ha entre aquestes dues guitarristes que, sense deixar de banda la seva pròpia personalitat, desprenen una simbiosi especial que com a públic no et deixa indiferent. La naturalitat que desprenen en la posada en escena i la seva generositat musical aconseguen que l'espectador s'endinsi en un viatge carregat d'emocions, únic i diferent a cada concert.

Amb un directe expressiu i potent combinen interpretacions atrevides, arriscades i plenes de vitalitat amb d'altres que alhora són de profunda i delicada sensibilitat musical.

... Perquè la música és per a nosaltres l'expressió de tot allò que som i ens passa i la interpretació és l'eina que tenim per mostrar-ho...

racba.org

fomentdelaclassica.cat